Сенсорное воспитание детей во 2 младшей группе

Основой умственного воспитания является **сенсорное воспитание**, которое обеспечивает **развитие** и обогащение чувственного опыта **ребёнка**, формирует его представления о свойствах и качествах предметов.

**Сенсорное** воспитание – это целенаправленное **развитие** ощущений и восприятий. Слово *«****сенсорный****»* происходит от латинского слова *«sensus»* – *«чувство»*, *«ощущение»*, *«восприятие»*, *«способность ощущения»*.

Основным методом **сенсорного** воспитания является обследование детьми предметов с целью определения их свойств.

Обследование – это специально организованное восприятие предметов для последующего использования его результатов в той или иной содержательной деятельности. В процессе обследования дети учатся выделять и различать величину, форму, пространственные отношения, цвет.

Одной из важных задач **сенсорного** воспитания является формирование у детей представлений о **сенсорных эталонах**. **Сенсорные** эталоны – это образцы, которые были выработаны в процессе общественно-исторического опыта. Такими эталонами являются основные цвета, геометрические фигуры (шар, куб, круг, квадрат и др., различная высота музыкальных звуков, выраженная в нотах. Если **ребёнок** знаком с эталонами и их словесными обозначениями, ему легче ориентироваться в окружающем мире: он относит встречающиеся ему предметы с тем или иным эталоном и называет цвет, форму, величину предмета, пространственное расположение его деталей.

Мир входит в жизнь **ребёнка постоянно**. Сначала **ребёнок постигает то**, что его окружает дома, в детском саду. Со временем его жизненный опыт обогащается. **Ребёнок** стремится к активному взаимодействию с окружающей средой. Мир пробуждает любознательность у маленького человечка, желание узнать, как можно больше. В этом ему может помочь взрослый.

Основой познания мира служит **Сенсорное развитие**, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, первой ступенью которого является чувственный опыт.

Задачи **сенсорного развития**:

- Создание эмоционально положительного настроения.

- **Развитие** интереса и побуждение к действиям.

- Формирование представлений о предметах: формирование способности к обобщению и различию, ориентируясь на внешние качества; знакомство с качественными признаками предмета *(мягкий, твёрдый, шершавый, колючий)*.

- **Развитие** умения сравнивать по свойствам и признакам *(****развитие глазомера****)*: формирование простейших приёмов установления тождества и различия свойств однородных предметов, ориентируясь на слова *«такой»*, *«не такой»*, *«разные»*, *«одинаковые»*.

- Знакомство с **сенсорными эталонами**: знакомство с разнообразными свойствами предмета (величина – большой, маленький; форма – круг, квадрат, треугольник; цвет); формирование умения чередовать предметы по цвету, размеру, форме.

- **Развитие** мелкой моторики руки: формирование умения выполнять действия с предметами.

- Формирование навыка совместного выполнения задания: формирование навыков культурного общения; **развитие** умения понимать и правильно выполнять задания.

- Формирование и активизация словаря **ребёнка**: **развитие** умения рассматривать картинку, называть изображенные на ней предметы, их качества и действия; **развитие** умения отчетливо произносить звуки; формирование умения составлять по картинке маленький рассказ.

- **Развитие восприятия**: зрительного, осязательного.

- **Развитие** наглядно- действенного, образного мышления, внимания, памяти, воображения.

- **Развитие** умения понимать количественную характеристику совокупностей из отдельных предметов *(один, много, ни одного)*.

В дошкольной педагогике **дидактические игры** и упражнения считаются основным средством **сенсорного воспитания**. Все **дидактические игры** можно разделить на три основных вида: **игры с предметами**(игрушками, природным материалом, настольно-печатные и словесные.

Вашему вниманию я хочу представить **дидактические игры для сенсорного развития ребят**.

В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Дети учатся сравнивать их, устанавливать сходство и различие; знакомятся со свойствами предметов и с их признаками: цветом, величиной, формой, качеством.

Ребята учатся расстёгивать и застёгивать жилетки (молния, пуговицы, крючки, кнопки, определять на ощупь, что лежит в мешочке (орех, фасоль, манка, горох, качество материала (гладкий, шершавый, соотносить предметы по форме

**Дидактическая игра***«Определи на ощупь»*. Игра формирует способность к обобщению и различию, ориентируясь на внешние качества; знакомство с качественными признаками предмета *(мягкий, твёрдый, шершавый)*.

Дети знакомятся с морскими жителями, определяют качество предмета, цвет.

Определяют форму, цвет, размер предмета.

В играх с куклами у маленьких детей формируются культурно-гигиенические навыки и нравственные качества – заботливое отношение к партнёру по игре – кукле, которое переносится затем на сверстников.

Настольно-печатные **игры** – интересное занятие для ребят. **Игры** разнообразны по видам *(парные картинки, домино, пазлы)* и по требуемым действиям. Это и подбор картинок по парам, и подбор по общему признаку (классификация, и запоминание состава, количества и расположения картинок, и составляющие разрезных картинок, и описание по картинке.

В **дидактические игры** входят так же и словесные **игры**. В **младшем** возрасте они направлены на **развитие речи**, воспитание правильного звукопроизношения, уточнение, закрепление и активизация словаря.

Настольная игра *«Часть и целое»* В игровой форме дети учатся воспринимать предметы, как совокупность отдельных функциональных деталей, а свойство объекта в целом как совокупность свойств компонентов.

Пазлы. Ребята составляют картинку и описывают её.

Настольная игра *«Большой - маленький»*. Ребята учатся употреблять слова с уменьшительно – ласкательным значением.

**Дидактическая игра***«Помоги найти бусинку матрёшке»*. В этой игре ребята знакомятся с **сенсорным эталоном цвет**.

**Дидактическая игра***«Найди пару варежке»*. Дети знакомятся с **сенсорным эталоном форма**.

Игра *«Составь картинку»*. Дети составляют картинку на магнитной доске из отдельных предметов и описывают её.

**Дидактическая игра***«Противоположности»*. Игра направлена на активизацию и формирование словаря **ребёнка**.

Игра *«Магазин»*. В этой игре формируются нравственные, культурные качества, а также она направлена на формирование речи у детей.

**Дидактическая** игра – разновидность игр с правилами, которые позволяют воспитателю воздействовать на детей, руководить игрой в целях обучения и воспитания детей. **Дидактическая** задача скрыта от детей. Внимание **ребёнка** направлено на выполнение игровых действий, а задача обучения им не осознаётся. Это делает игру особой формой обучения, когда дети, играя, усваивают необходимые знания, умения и навыки.

Продвигаясь дальше в процессе обучения совершенно необходимо усложнять **игры**, дополняя их всё большим количеством правил. Во время **дидактических** игр можно использовать стихи, пальчиковые **игры**, загадки.